

Istituto Comprensivo "E. De Filippo"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di primo grado

Via degli Italici, 33 - tel. 0824-956054 fax 0824-957003

Morcone - Bn

Progetto lettura



“Il tempo per leggere, come il tempo per amare

dilata il tempo per vivere” (D. Pennac)

Anno scolastico 2015-2016

PREMESSA

La lettura aiuta a crescere, arricchisce, appassiona, alimenta la fantasia e la creatività perché ha il potere di farci entrare nella narrazione e riscriverla a nostro piacimento, liberamente.

In un tempo in cui si assiste, purtroppo, alla crescente perdita di valore del libro e alla disaffezione diffusa alla lettura da parte di bambini e ragazzi, la scuola rappresenta il luogo privilegiato e speciale per promuovere itinerari e strategie atti a suscitare curiosità e amore per il libro, a far emergere il bisogno e il piacere della lettura.

Ciò implica il superamento della lettura come "dovere scolastico" per un obiettivo più ampio che coinvolga le emozioni, i sentimenti, le esperienze affettivo-relazionali e sociali attraverso cui il libro possa trasformarsi in una fonte di piacere e di svago.

Avvicinare i ragazzi ai libri per condurli ad una lettura spontanea e divertente, e alla consapevolezza della sua funzione formativa, volta all'arricchimento del pensiero e allo sviluppo delle potenzialità espressive, è l'obiettivo di un percorso di "Promozione ed educazione alla lettura" come processo continuo che

PARTE DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- Promozione di abilità immaginative
- Promozione di abilità cognitive
- Lettura di immagini
- Familiarizzazione con la parola scritta
-

CONTINUA NELLA SCUOLA PRIMARIA

- Creazione di un "Clima pedagogico per un incontro divertente con la lettura"
- Scelta di testi adeguati all'età e al gusto dei bambini
- Coinvolgimento e interazione tra ciò che si legge e le loro esperienze
- Acquisizione di tecniche della comprensione del testo
-

PROSEGUE NELLA SCUOLA SECONDARIA

- Mantenimento del "Clima pedagogico"
- Avvio al "gusto" della lettura come vera e propria esperienza estetica
- Potenziamento delle tecniche di comprensione
- Consapevolezza del concetto di lettura come mezzo di informazione-formazione, di interpretazione-comunicazione nei vari ambiti della realtà socioculturale

Partendo da tali finalità, ogni ordine di scuola affronterà il progetto nella sua specificità.

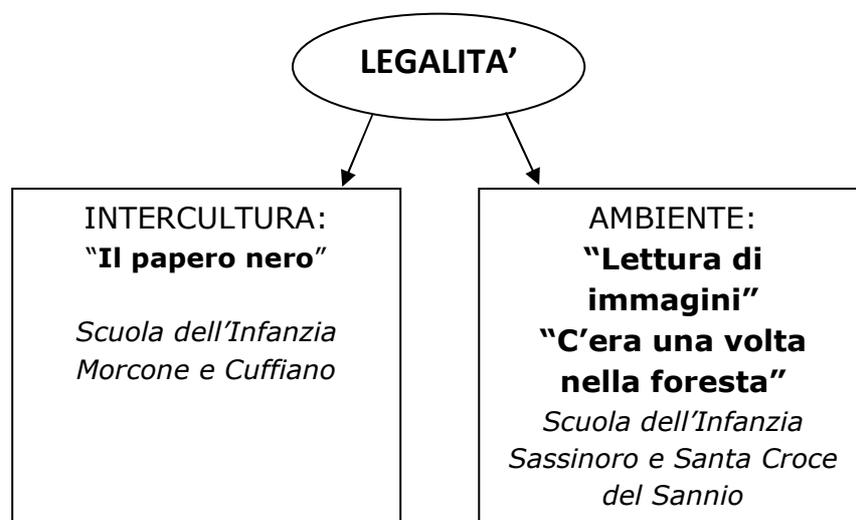
Tutte le attività costituiranno momenti di continuità fra le scuole materne del territorio, le scuole elementari e la scuola media del nostro istituto, concretizzando indicazioni e suggerimenti della C.M. n° 339 del 16/11/92 ("Continuità").

Il progetto si avvale della collaborazione di esperti dell'Università del Molise.

SCUOLA DELL'INFANZIA

"Leggere aiuta a crescere"

(quinta annualità)



OBIETTIVI FORMATIVI

Sviluppare consapevolezza e senso di responsabilità nei confronti del proprio territorio/ ambiente.

Sviluppare forme di accettazione e di integrazione verso gli altri.

OBIETTIVI DEL PROGETTO

- Sviluppare la curiosità dei bambini verso il libro;
- Sviluppare il desiderio della lettura;
- Sviluppare un comportamento adeguato all'attività della lettura,
- Sviluppare capacità linguistiche, espressive e relazionali;
- Sviluppare capacità di memorizzazione e di riproduzione verbale;
- Comprendere , riferire e inventare una storia utilizzando tutti i canali sensoriali;
- Responsabilizzare il bambino nell'uso della biblioteca e del libro;
- Rielaborare graficamente le storie.
- Sviluppare la fantasia e la creatività.
- Ascoltare e comprendere un testo scritto nelle parti essenziali.

Percorsi operativi

Uso della biblioteca intesa come laboratorio didattico – manipolativo – creativo.

Ascolto dell'adulto che legge e racconta (fiabe, favole, storie, ecc.)

Lettura di immagini

Gioco con parole, storie e figure

Drammatizzazione e gioco di ruoli

Rielaborazione una storia ascoltata

Individuazione degli elementi principali di un racconto

Riproduzione grafico – pittorica del protagonista, dei personaggi principali e dell'ambiente della fiaba

Costruzione di pagine animate

Giochi con i personaggi della fiaba o del racconto

SCUOLA PRIMARIA

Leggere liberi

(quinta annualità)

“Il castello di carte”

classi IV e V di Morcone cap.

e tutte le classi di Cuffiano, Santa Croce del Sannio e Sassinoro

“Puzzolo e la discarica abusiva”

classi I – II e III di Morcone capoluogo

Obiettivi

- Far nascere e coltivare nei bambini e nelle bambine il piacere per la lettura in quanto tale, superando la disaffezione crescente per la comunicazione orale e scritta (leggere può essere un bel passatempo);
- Potenziare le capacità di analisi delle letture;
- Motivare alla conversazione su letture comuni, stimolare ad esprimere propri punti di vista e a considerare punti di vista diversi;
- Abituare a dedicare quotidianamente tempi alla lettura;
- Stimolare l'approfondimento consapevole di tematiche di diverso tipo;
- Promuovere l'acquisizione di capacità comunicative e di abilità tecniche (rapporto contenuto-media);
- Favorire la conoscenza dei luoghi e le modalità con cui i libri vengono conservati, consultati, acquistati, realizzati concretamente;
- Educare al rispetto e all'uso corretto del materiale comune (dotazione libraria di scuola e/o di classe...);
- Esplorare le potenzialità di una storia attraverso il gioco;
- Scoprire e valorizzare le risorse del territorio;
- Guidare alla conoscenza di determinate problematiche ambientali
- Sviluppare consapevolezza e senso di responsabilità nei confronti del proprio territorio/ ambiente.

Percorsi operativi

- Attuazione di operazioni culturali sul libro (approfondimenti, rielaborazioni, rapporto tra libro-film, libro-teatro, libro-fumetto...);
- Costruzione di strumenti e attività guidate per incrementare l'uso corretto e consapevole delle biblioteche;
- Attuazione di un laboratorio di comparazione film- testo
- Attuazione dell' "Angolo del Libro";
- Organizzazione di eventuali incontri con esperti di letteratura per l'infanzia
- Strategie e iniziative di "animazione della lettura" attuate da/con l'insegnante di classe e/o sezione con l'intervento di operatori interni/ esterni;
- Attuazione del "Premio Lettura", giochi a squadre su libri letti da gruppi di alunni/e
- Uscite per visite a Biblioteche, a Librerie, a Redazioni di Giornali, a Case editrici;
- Sensibilizzazione e coinvolgimento alla giornata mondiale del libro (23 Aprile)
- Partecipazione ad eventuali concorsi inerenti la lettura o la produzione di testi.
- Uscite sul territorio per la conoscenza diretta di luoghi di interesse comune.

- Sperimentazione di pratiche di tutela del territorio attraverso la conoscenza dell'organizzazione territoriale in merito ai rifiuti.

Metodologia

Le strategie metodologiche si baseranno sulla valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni, sulla creazione di situazioni motivanti all'ascolto, alla lettura e alla produzione, sulla valorizzazione del gioco quale mezzo privilegiato per l'attivazione e lo sviluppo dei processi cognitivi e di apprendimento.

L'insegnante individuerà momenti e luoghi per favorire e stimolare l'ascolto regolandone gradatamente i tempi, creando un'atmosfera di aspettativa, proponendo testi adeguati all'età e agli interessi degli alunni, con l'utilizzazione di mediatori ludici, analogici, iconici, simbolici e multimediali.

Soggetti coinvolti

Docenti di tutte le discipline, alunni, docente con funzione di bibliotecari, docenti esterni esperti di letteratura per l'infanzia, autori, animatori, genitori, associazioni presenti sul territorio.

Risorse disponibili

Libri per gli alunni e per i docenti in dotazione alle Biblioteche centralizzate dei plessi;
Libri della dotazione personale di docenti e di alunni fatti circolare liberamente;
DVD di film per bambini e ragazzi
Eventuali contributi finanziari EE.LL.

Forme di Verifica

Rilevazione del rapporto fra il tempo di lettura e il numero dei libri letti ;

Rilevazione della quantità e della qualità delle schede di lettura/valutazione dei libri letti, compilate dagli alunni;

Rilevazione del grado di coinvolgimento degli alunni nelle attività proposte ;

Valutazione degli/delle insegnanti circa la ricaduta sulla curiosità, sull'interesse e sui livelli di relazionalità e di scrittura (Consigli di Classe e di Intersezione/Interclasse).

Valutazione del progetto attraverso mostra degli elaborati e un convegno finale e che coinvolgerà la scuola, esperti esterni, le biblioteche del territorio, gli E.E.L.L.

Rilevare forme di comportamento adeguate alla valorizzazione e rispetto dell'ambiente.

Tempi e sezioni/classi coinvolte

Le varie attività elencate in questo progetto saranno realizzate nel corso di tutto l'anno scolastico 2015-2016.

*Il **3 novembre** ci sarà una giornata di apertura del progetto con un incontro iniziale con l'associazione "Adotta il tuo paese" e con la Biblioteca comunale per la*

presentazione del libro "Il castello di carte" agli alunni di IV e V di scuola Primaria e agli alunni del primo anno di scuola Secondaria di primo grado.

Valutazione dell'efficacia del Progetto:

Sarà possibile valutare l'esperienza, attraverso osservazioni sistematiche, prove oggettive e specifiche delle discipline didattiche, per controllare:

- La sensibilizzazione verso la lettura
- Il miglioramento della lettura
- Il livello di interesse verso le attività di animazione alla lettura
- La soddisfazione nel creare pagine animate per libri
- La frequenza delle classi alla biblioteca per il prestito librario
- Il numero degli alunni partecipanti alla mostra del libro
- La partecipazione attiva e l'interesse per eventuali incontri con l'autore o esperti
- La disponibilità allo scambio di esperienza tra bambini/ alunni.
- La partecipazione alla giornata mondiale del libro

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NOI, IL LIBRO, IL TERRITORIO

Laboratorio di lettura guidata e interazione storico- paesaggistico- ambientale con il territorio

Presentazione

Il progetto lettura, giunto al quarto anno di un percorso continuo e progressivo di "Promozione ed educazione alla lettura" si ripropone in una veste nuova e singolare. L'obiettivo è la realizzazione di un itinerario didattico-formativo che, attraverso la lettura condivisa dei testi *"Il castello di carte"*(classe I) e *"Cristo si è fermato a Eboli"* (classi II e III) si apra al territorio, all'aspetto storico-culturale-ambientale-paesaggistico della realtà ambientale locale, simile ad altri piccoli paesi del sud, per promuovere negli alunni nuove esperienze e scoperte.

Il confronto tra passato e presente stimola paragoni tra diverse culture, consente di affrontare con maggiore consapevolezza le dinamiche del mondo moderno, per costruire una società della convivenza e del reciproco rispetto.

*"Leggendo imparo,
imparando cresco,
crescendo sogno
e sognando
posso arrivare ovunque."*

La conoscenza del territorio è essenziale nella formazione di ogni cittadino ed è di fondamentale importanza inserire nei progetti didattico-educativi della scuola elementi concreti di riferimento, per ampliamenti e confronti.

Lo studio dell'ambiente e del paesaggio offre spunti di osservazione , di riflessione, di analisi, da molteplici punti di vista. Può dunque servire a comprendere meglio la vita del nostro territorio, anche per una sua conservazione e rispetto.

Finalità

Sviluppare il gusto della lettura come esigenza di vita quotidiana , come fonte di piacere, di arricchimento culturale e di crescita personale.

Obiettivi

- Sollecitare la curiosità per motivare le classi al piacere della lettura
- Creare un clima favorevole all'ascolto
- Potenziare tecniche e strategie di lettura attiva
- Far comprendere l'utilità della lettura per migliorare le abilità comunicativo-espressive
- Promuovere negli alunni nuove esperienze, scoprendo l'ambiente che li circonda come fonte di creatività
- Favorire le capacità di "sentire" stati d'animo dinanzi alla natura e alle opere dell'uomo
- Promuovere lo studio della storia locale
- Suscitare il piacere dell'esplorazione attraverso la scoperta e l'osservazione di elementi storici e ambientali del territorio locale e di altri affini

DAL LIBRO AL TERRITORIO

CLASSE I B

Percorsi operativi

FASE I : Indagine sugli interessi, i gusti, le preferenze di lettura degli alunni;

- Scelta di letture stimolo con percorsi liberi e guidati;
- Creazione di uno spazio-lettura rilassante e piacevole;
- Realizzazione di qualificanti momenti di "ascolto" per il "piacere di sentir leggere"
- Alla scoperta della biblioteca: utilizzo pratico della biblioteca scolastica

LABORATORIO DI LETTURA: scelta condivisa dei testi da leggere;

Lettura attiva, personale e di gruppo di un testo di classe: "Il castello di carte";

Incontro con l'autore: presentazione del testo;

Dalla lettura guidata alla lettura interpretata;

Libera conversazione con scambi di idee sui messaggi del testo;

Recensione (comprensione, interpretazione, valutazione)

FASE II : Attività di espansione

Studio del territorio: informazioni storico, naturalistico-ambientali

Storia locale: dai Sanniti ai Romani, al Medioevo

Poesia: "La voce della mia terra in versi"

Incontro con un esperto di storia locale

Possibili escursioni di tipo naturalistico-ambientale.

ALLE FONTI DEL TAMMARO

CLASSE I A

Percorsi operativi

1° Fase

- La lettura per conoscere
 - a) Scelta di testi storici, letterari, documentari
 - b) Lettura personale e di gruppo
 - c) Raccolta dei dati
 - d) Tabulazione dei dati
 - e) Organizzazione del lavoro
- Strumenti
 - a) Testi storici
 - b) Romanzi storici
 - c) Carte geografiche
- Tempi: Novembre e Dicembre

2° Fase

- Produzione
 - Cartacea
 - Depliant turistici
 - Novelle storiche
 - Raccolta di proverbi dialettali e di leggende locali
 - Multimediale
 - video su percorsi turistici
 - Video su argomenti trattati
- Strumenti
 - a) Supporti multimediali a disposizione della scuola, dei ragazzi e del docente
- Tempi: Gennaio – Aprile

USI, COSTUMI, DIALETTO, FOLKLORE E TRADIZIONI

CLASSI SECONDE

Itinerari di collegamento tra classi prime e terze

La conoscenza delle radici culturali del territorio in cui vivono gli alunni è ritenuto, anche nelle Indicazioni Nazionali, un elemento fondamentale nel processo formativo, punto di partenza per ampliare conoscenze e stimolo per confronti culturali oggi sempre più attuali.

OBIETTIVI

- Evidenziare il rapporto e la ricerca di un'equilibrata convivenza uomo-territorio che ha caratterizzato il nostro passato e quello di altri paesi dell'entroterra appenninica.
- Riconoscere le peculiarità delle tradizioni del proprio territorio attraverso l'analisi contrastiva e analogica del patrimonio culturale che emerge dalla descrizione della società in "Cristo si è fermato ad Eboli" di Carlo Levi.

PERCORSI OPERATIVI

1. Ricette della nonna: come si mangiava una volta.
2. I fiori e le erbe: come si curavano i nostri nonni; raccolta ed essiccazione.
3. Racconti, aneddoti e leggende su come si viveva all'epoca trattata.
4. Antichi mestieri: storia e lavorazione della lana e della canapa.
5. Confronto con tradizioni di altre terre.

TRADIZIONI TERRITORIALI: I "SAPERI DAI SAPORI, DAI COLORI, DAI SUONI"

Percorsi didattici per conoscere il territorio attraverso le produzioni locali

OBIETTIVI

1. Esplorare il territorio del gusto, la cultura del cibo, la conoscenza della propria terra.

2. Conoscere la preparazione di medicinali naturali e saperli usare.
3. Riscoprire antichi racconti, aneddoti e leggende del territorio attraverso il ricordo e le tradizioni orali.
4. Ricostruire i mestieri di un tempo oggi quasi scomparsi.
5. Confronto con tradizioni di altre terre.

PERCORSI OPERATIVI

1. Le abitudini culinarie di un tempo attraverso la lettura e il racconto.
2. Lettura e testimonianza di esperienze vissute.
3. Ricerche e interviste sul patrimonio culturale.
4. Individuazione di strumenti usati dagli artigiani di un tempo.
5. Uso di materiale iconografico e filmico.

CLASSI TERZE

“LEVI-AMO”

Motivazione: A quarant'anni dalla morte di Carlo Levi (4 gennaio 1975) e a settant'anni dal suo confino in Lucania e dalla prima pubblicazione del romanzo “Cristo si è fermato a Eboli”, si propone la lettura del suddetto libro che occupa un posto di particolare riguardo nella Questione Meridionale.

Finalità: Lettura del grande scrittore meridionalista, al fine di ritrovare nel libro storie, personaggi, culture, paesaggi, ambienti simili ad altri piccoli paesi del sud, onde capirne la vita di allora e paragonarla a quella di oggi.

Obiettivi: Leggere, analizzare e comprendere testi di vario genere e complessità, utilizzando strategie funzionali allo scopo. Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta. Acquisire il gusto per la lettura di un'opera d'arte

Attività: Lettura silenziosa o ad alta voce del libro cartaceo o dell'ebook Lettura selettiva, riflessiva, valutativa. Analisi del testo specifico. Comprensione del contenuto, tema, messaggio, inferenze. Titolazione della divisione in sequenze. Intervista impossibile a Carlo Levi.

Confronto tra i paesi coinvolti dell'entroterra appenninico con mostra fotografica

Destinatari: Gli alunni delle ultime classi della secondaria di primo grado in raccordo verticale con la prima del liceo scientifico di Morcone

Docenti coinvolti: docenti di lettere